

**Wydarzenie online:**

***Jąkanie – co o nim wiemy?***  
***Projekcja filmu *When I stutter (Kiedy się jąkam)*,***  
***wykład mistrzowski dr hab. prof. UŚ Katarzyny Węsierskiej oraz spotkanie społeczności***  
***akademickiej naszej uczelni z ekspertkami w zakresie zaburzeń płynności mowy***

**Organizator:** Instytut Nauk Społecznych

**Termin:** 18 marca 2021 r., godz. 11.00.

**Miejsce:** platforma Microsoft Teams (po wcześniejszym przesłaniu zgłoszenia)

**Harmonogram wydarzenia:**

- 11.00 - 11.15 – wprowadzenie dr Agnieszka Płusajska-Otto
- 11.15 - 12.00 - wykład mistrzowski dr hab. prof. UŚ Katarzyna Węsierska, pt. *Czy filmy mogą zmieniać postawy wobec jąkania?*
- 12.00 - 12.15 - przerwa
- 12.15 - 13.25 - projekcja filmu *When I Stutter*
- 13.25 - 14.15 - panel dyskusyjny z udziałem ekspertów – dr hab. prof. UŚ Katarzyny Węsierskiej i mgr Izabeli Michty oraz społeczności akademickiej naszej uczelni
- 14.15 - 14.30 – podsumowanie i zamknięcie spotkania

**Adresaci:** cała społeczność akademicka naszej Uczelni

**Osoba odpowiedzialna za organizację:** dr Agnieszka Płusajska-Otto

**Zgłoszenia przyjmowane są do dnia 10 marca 2021 r.** Osoby zainteresowana udziałem w wydarzeniu proszone są o przesłanie formularza zgłoszeniowego drogą elektroniczną na adres: **[aotto@pusb.pl](mailto:aotto@pusb.pl)**

UWAGA – każdy otrzyma informację zwrotną o dołączeniu do grupy biorącej udział w wydarzeniu. Gdyby taka nie dotarła – proszę o ponowny kontakt.



#### **Ekspertki biorące udział w wydarzeniu:**



**Dr hab. Katarzyna Węsierska, prof. UŚ** jest adiunktem na Uniwersytecie Śląskim; założyła i prowadzi Centrum Logopedyczne w Katowicach. W pracy naukowej i praktyce logopedycznej zajmuje się przede wszystkim zaburzeniami płynności mowy. Jest akredytowaną – przez the Michael Palin Centre for Stammering Children w Londynie – trenerką metody terapii interakcyjnej rodzic-dziecko dla jąkających się dzieci – *Palin PCI*. W roku 2019 została coachem Europejskiej Klinicznej Specjalizacji Zaburzeń Płynności Mowy ([www.ecsf.eu](http://www.ecsf.eu)). Jest autorką i współautorką wielu publikacji o tematyce logopedycznej. Współpracuje z polskimi i międzynarodowymi placówkami akademickimi i badawczymi. Jest opiekunem Koła Naukowego Młodych Logopedów, a także koordynuje działania grupy terapeutyczno-samopomocowej dla osób zmagających się z jąkaniem lub/i gielkotem, działającej na Uniwersytecie Śląskim. Jest członkinią Polskiego Towarzystwa Logopedycznego (PTL), American Speech-Language-Hearing Association (ASHA), International Fluency Association (IFA) oraz International Cluttering Association (ICA) – w ICA pełni funkcję sekretarza i redaktora newslettera. W roku 2017 podczas 11th Oxford Dysfluency Conference (Oxford, UK) została uhonorowana nagrodą im. Dave’a Rowley’a – za podejmowanie międzynarodowych inicjatyw w dziedzinie zaburzeń płynności mowy.

**Mgr Izabela Michta** – z wykształcenia socjolog. Jest koordynatorką Klubu Ludzi Mówiących działającego przy Uniwersytecie Śląskim w Katowicach, współorganizatorką zajęć dla dzieci z niepełnością w mówieniu oraz ich rodzin, współorganizatorką corocznych wydarzeń z okazji Międzynarodowego Dnia Świadomości Jąkania. Występowała również w roli prelegenta podczas drugiej i trzeciej edycji Międzynarodowej Konferencji Logopedycznej „Zaburzenia płynności mowy. Teoria i praktyka”. Regularnie uczestniczy w Ogólnopolskich Zjazdach Osób Jąkających Się, gdzie również prowadzi warsztaty dedykowane osobom z jąkaniem. Bardzo dobrze czuje się w towarzystwie przyrody – zwłaszcza w górach.



#### **Opis filmu *When I stutter (Kiedy się jąkam)***

Rodzaj filmu: dokument

Reżyser i producent: John Gomez

Produkcja: USA, anglojęzyczny z polskimi napisami

Polski zespół tłumaczeniowy: Aleksandra Krawczyk, MA – University of Central Florida, USA; Marta Węsierska, PhD – University of Warwick, UK; dr hab. Katarzyna Węsierska, prof. UŚ oraz mgr Mikołaj Witkowski – Uniwersytet Śląski.

Film dokumentalny *When I stutter* to wielokrotnie nagradzany (m.in. najlepszy dokument na Lisbon International Film Festival) i prezentowany materiał edukacyjny, który miał już projekcje na całym świecie (ponad 100 pokazów – przede wszystkim organizowanych na uniwersytetach i podczas prestiżowych konferencji logopedycznych).

Film prezentuje fenomen jąkania w sposób niezwykle rzetelny, obiektywny i wielowymiarowy. W filmie wypowiadają się na ten temat osoby doświadczające jąkania – przedstawiciele różnych grup społecznych. Dla przykładu o swoich codziennych zmaganiach z jąkaniem mówią: pracownik fizyczny, księgowy, tancerka, aktorzy, ale też naukowcy, a także logopedzi – w tym wybitni przedstawiciele dyscypliny, tacy jak prof. Barry Guitar (jeden z największych amerykańskich autorytetów w dziedzinie jąkania) czy dr Scott Palasik, dr Dale Williams.

Ponadto w filmie zawarte są, tzw. winiety edukacyjne, które dodatkowo dostarczają aktualnej, zweryfikowanej naukowo wiedzy na temat zaburzenia płynności mowy. Ważnym elementem filmu jest podążanie śladami młodego mężczyzny, który uczestniczy w terapii jąkania, wdrażanej przez specjalistkę, która sama jest osobą jąkającą się. Relacja, którą ten młody człowiek tworzy z logopedą i postępy, które czyni, mogą być cennym źródłem refleksji dla widzów – czym tak naprawdę jest sukces w terapii jąkania.

Więcej informacji na temat filmu można znaleźć na stronie: <https://www.whenistutter.org/>

